




VARIOS 

### Evocaciones de España

**Obras de Rodrigo, Granados, Moreno Torroba, Nin, Falla, Albéniz, Villa-Lobos, Coles, Pujol y Tanaka**  
**Michael Kevin Jones, violonchelo**  
**Agustín Maruri, guitarra**  
**EMEC E-075**

Se trata del último disco titulado *Evocaciones de España* del dúo de violonchelo y guitarra Jones & Maruri y en el que la Fundación Vocento interviene como patrocinador. El programa está compuesto por obras muy conocidas de compositores españoles, Manuel de Falla, Enrique Granados, Isaac Albéniz, Joaquín Nin, Joaquín Rodrigo o Moreno Torroba, además de estrenos como la *Suite* que lleva el mismo título que el disco y es debida al británico Paul Coles, *Dels Ocells* del catalán Delfín Colome Pujol o el *Nocturno de San Idelfonso* del japonés Satoshi Tanaka, pero sin obviar la *Bachiana Brasileira* nº 5 de Villa-Lobos en el cincuenta-

nario de su muerte. La trayectoria discográfica de este dúo siempre ha contemplado un repertorio estrictamente de obras originales para esta combinación, sin concesiones de ningún tipo a lo comercial. Pero en este disco han apostado por un programa que le gusta a todo el mundo y que en realidad, es un clásico dentro de los clásicos, con las más famosas obras españolistas de los autores mencionados que arropan las tres novedades en el repertorio. El violonchelo y la guitarra empastan y se complementan muy bien en un disco cuya escucha se hace más que amena, efecto acentuado más aún en las manos de estos intérpretes. ■